

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION</b>				
	NOMBRE ALUMNA:				
	AREA :		HUMANIDADES		
	ASIGNATURA:		LENGUA CASTELLANA		
	DOCENTE:		AURA BARRETO O.		
	TIPO DE GUIA:		CONCEPTUAL Y EJERCITACION		
	PERIODO	GRADO	FECHA	Nº	DURACION
4	8 - A	Agosto 2	7	2 UNIDADES	
<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO</b>					
<p>Clasifica los diferentes signos de puntuación, según sus funciones en la escritura, aplicándolos correctamente.</p>					

Leo los siguientes conceptos sobre el tema de signos de puntuación y resuelve las actividades asignadas

### SIGNOS DE PUNTUACION

Los signos de puntuación son signos ortográficos que indican la producción de una pausa en la oración, o bien para indicar el modo en que la misma debe ser entendida, como cuando usamos los signos interrogativos, los cuales nos señalan que dicha oración es una pregunta. En la ortografía del español, los signos de puntuación más utilizados son: el punto, la coma, el punto y coma, los dos puntos, los signos de interrogación y admiración.

Los signos de puntuación tienen una función importantísima, porque ayudan todo lo redactado pueda ser leído y comprendido de una forma fluida y clara.

**Los más comunes son:**

**El punto:**

El punto es un signo en forma circular (.) usado con la función de señalar el final de una oración. Mediante el uso de este signo ortográfico, las oraciones pueden ser leídas en forma ordenada.

Con ayuda de los puntos, la lectura del texto es más fácil porque la información se encuentra dividida en varias partes.

Los puntos pueden ser de dos tipos: los puntos y seguidos, punto aparte y los puntos finales.

El punto y seguido señala el final de un enunciado dentro de un mismo párrafo.

El punto y aparte separa las oraciones de párrafos diferentes.

El punto final se cola al final de un escrito para señalar que su terminación definitiva.

- **La coma:**

La coma es un signo de puntuación que tiene la forma de un pequeño gancho (,) y sirve para señalar una breve pausa dentro del enunciado.

Puede llegar a separar distintas palabras u oraciones, pero siempre deben referirse a un mismo tema.

**Ejemplo:** El suelo, la bóveda y las paredes de aquellos extensos salones, obra de la naturaleza, parecían jaspeados como los mármoles más ricos, pero las vetas que los cruzaban eran de oro y de plata, y entre aquellas vetas brillantes se veían, como incrustadas, multitud de piedras preciosas de todos los colores y tamaños.

- **El punto y coma:**

El punto y coma es un signo de puntuación que tiene un diseño combinado de una coma en la parte inferior y un punto en la parte superior (;). Este signo se utiliza para indicar en la oración una pausa más larga que la señalada por la coma, pero no tanto como la expresada por el punto y seguido.

Ejemplo: El cura no dudó; le parecía muy natural la pretensión.

- **Los dos puntos:**

Los dos puntos son signos de puntuación representados por dos pequeños puntos escritos uno encima de otro (:). También tiene la función de indicar una pausa en el enunciado para llamar la atención del lector y poner énfasis en lo que sigue a dicho signo.

Ejemplo: Atrasar el reloj era inútil por dos razones tristemente conocidas: la primera, la proximidad del Cabildo, que escapaba a nuestra influencia; la segunda, el tachómetro de plata del portero, que, bien remontado, velaba fielmente bajo su almohada

- **Los puntos suspensivos:**

Los puntos suspensivos son signos de puntuación utilizados para establecer una pausa especial dentro del texto y que indica un suspenso. Se escriben en forma de tres puntos consecutivos (...)

Los puntos suspensivos dan la sensación de que la oración quiere inducir a un final impreciso o incompleto.

Ejemplo: Es un hermoso día, soleado, radiante, perfecto...

- **Los paréntesis:**

Los paréntesis son signos ortográficos representados por dos líneas en forma de curva (). Tienen la función de insertar en la oración una información de carácter adicional o aclaratoria.

Ejemplo: El año de su casamiento (1985) fue el mismo que el de su hermana.

- **Signos de interrogación:**

Los signos de interrogación (¿?) son signos de puntuación que sirven para indicar que la oración que precede o sigue a dichos signos, es una pregunta.

Ejemplo: ¿Cuántos años tienes?

- **Signos exclamativos:**

Al igual que los signos interrogativos, los signos exclamativos, (!) también llamados “de admiración” dan un tono particular a la oración a la cual encierran porque, como bien su nombre lo afirma, le otorgan una entonación exclamativa con la intención de enfatizarla y llamar la atención del lector.

Ejemplo: ¡Qué hermoso día!

## **ACTIVIDADES**

1. **Escriba los signos de puntuación que faltan en los siguientes fragmentos, si es el caso debe cambiar minúsculas por mayúsculas. ( Utilice colores diferentes para cada signo):**

*Hay nubes redondas suaves henchidas de un blanco brillante que destacan en las mañanas de primavera sobre los cielos transparentes claros Las hay como sedas tenues que se perfilan sobre un fondo lecho tranquilo las hay grises sobre una lejanía gris las hay carmín y oro en los ocasos inacabables profundamente melancólicos de las llanuras las hay como trozos lanudos iguales innumerables que dejan ver por entre algún claro un pedazo de cielo azul Unas marchan lentas pausadas otras pasan rápidamente Algunas de color de ceniza cuando cubren todo el firmamento dejan caer sobre la tierra una luz opaca tamizada gris que presta su encanto a los paisajes otoñales*

*Tenía cinco años cuando mi abuelo el coronel me llevó a conocer los animales de un circo que estaba de paso en Aracataca el que más me llamó la atención fue una especie de caballo maltrecho y desolado con una expresión de madre espantosa es un camello me dijo el abuelo alguien que estaba cerca le salió al paso perdón coronel le dijo es un dromedario puedo imaginarme ahora cómo debió sentirse el abuelo de que alguien lo hubiera corregido en presencia del nieto pero lo superó con una pregunta digna Cuál es la diferencia No la sé le dijo el otro pero éste es un dromedario El abuelo no era un hombre culto ni pretendía serlo pues a los catorce años se había escapado de la clase para irse a tirar tiros en una de las incontables guerras civiles del Caribe y nunca volvió a la escuela pero toda su vida fue consciente de sus vacíos y tenía una avidez de conocimientos inmediatos que compensaban de sobra sus defectos Aquella tarde del circo volvió abatido a la casa y me llevó a su sobria oficina con un escritorio de cortina un ventilador y un librero con un solo libro enorme lo consultó con una atención infantil, asimiló las informaciones y comparó los dibujos y entonces supo él y supe yo para siempre la diferencia entre un dromedario y un camello al final me puso el mamotreto en el regazo y me dijo Este libro no solo sabe todo sino que es el único que nunca se equivoca Era el diccionario de la lengua*

*El esfuerzo que Ud. ha realizado durante el Curso de Ortografía iniciado hace un tiempo merece un reconocimiento especial usted ha atendido las clases ha empleado el tabloide ha realizado todos los ejercicios por otra parte se ha hecho nuevas preguntas ha consultado sus dudas particularmente el diccionario qué queda entonces practicar y practicar sin olvidar que la única forma o por lo menos la más segura de lograr éxitos en un aprendizaje como este es poner en función siempre que se pueda todo lo aprendido así que donde hemos dicho practicar Ud. puede interpretar escribir éxitos en sus próximos empeños*

2. Ubico las comas que faltan en los siguientes enunciados:
  - a. En la habitación había sillas sillones butacas y mesas.
  - b. Serena pausada clara y firmemente respondió las preguntas.
  - c. La Revolución Francesa hizo famosa esta consigna: “Libertad igualdad fraternidad”.
  - d. La energía la vitalidad la alegría y el entusiasmo reinaban en las actividades.
  - e. Tráeme el libro Juan por favor.
  - f. Te he llamado querido amigo para hacerte una pregunta.
  - g. Mañana Luis empezaremos temprano.
3. Busco en la red los ejemplos que evidencian los errores que se podrían cometer al enviar un mensaje, donde los signos de puntuación estén mal ubicados. (Puedo recortar y pegarlos).
4. Realizo un paralelo entre las características de la lengua hablada y escrita, que nos permita hallar las diferencias entre estas, para ratificar el uso de los signos de puntuación en la escritura.

**“LA VIDA ES... LO QUE HAGAS DE ELLA”**