

 INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2019			
PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2°	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Reconoce de forma "básica-elemental, Collage, dactilopintura, colores secundarios, los utiliza y los aplica en algunos trabajos de clase por medio del ensayo y del error	1. Identifica las diferentes técnicas artísticas representando plásticamente su entorno. 2. Representa creativamente las situaciones cotidianas. 3. Utiliza adecuadamente los materiales requeridos en clase y dispone de ellos cuando se necesitan. 4. Aplica las técnicas artísticas del collage y la dactilopintura con creatividad en sus trabajos de clase. 5. Demuestra sensibilidad e interés por el mundo del arte. 6. <i>Presenta sus trabajos con orden y gusto estético de acuerdo con su edad.</i>	<b>Collage y colores secundarios</b>  Decoración de Bitácora  Obtención de colores: secundarios.  El collage y dactilopintura.  Colores secundarios en la naturaleza.  Colores secundarios en la sociedad.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
Febrero 26	Evaluación Programada		
	Desarrollo de guía y trabajos en clase		
	Actitud, responsabilidad e interés en clase		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

 INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2019			
PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	ÉTICA Y VALORES	2°	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Reconoce de forma "básica-elemental, Collage, dactilopintura, colores secundarios, los utiliza y los aplica en algunos trabajos de clase por medio del ensayo y del error	1. Identifica las diferentes técnicas artísticas representando plásticamente su entorno. 2. Representa creativamente las situaciones cotidianas. 3. Utiliza adecuadamente los materiales requeridos en clase y dispone de ellos cuando se necesitan. 4. Aplica las técnicas artísticas del collage y la dactilopintura con creatividad en sus trabajos de clase. 5. Demuestra sensibilidad e interés por el mundo del arte. 6. <i>Presenta sus trabajos con orden y gusto estético de acuerdo con su edad.</i>	<b>Collage y colores secundarios</b>  Decoración de Bitácora  Obtención de colores: secundarios.  El collage y dactilopintura.  Colores secundarios en la naturaleza.  Colores secundarios en la sociedad.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
Febrero 26	Evaluación programada		
	Desarrollo de guía y trabajos en clase		
	Actitud, responsabilidad e interés en clase		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

