



INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION
2019

	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	10
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Investiga, analiza y debate los sucesos que dieron origen al arte contemporáneo como forma de interpretación del mundo que le rodea, realizado producciones artísticas que expresan sus sentimientos y emociones a partir de diferentes técnicas artísticas contemporáneas.	1. Identifica las principales características del arte antiguo, medieval y moderno 2. Comprende los nuevos sistemas de interpretación del arte a partir de la invención de la fotografía y la idea de la muerte del arte que da origen al arte contemporáneo. 3. Construye argumentos conceptuales en torno a la pregunta ¿Qué es el arte? y su relación con el concepto y los principios estéticos de BELLEZA, mediante debates y ensayos escritos. 4. Se interesa por investigar, aprender y compartir las temáticas sugeridas en clase 5. Demuestra interés y actitud hacia el estudio y la práctica del arte		1. Decoración de la Bitácora. 2. Repaso de las manifestaciones artísticas antiguas, Medievales y Modernas 3. Los géneros artísticos, el paisaje, el mitológico, el histórico, la naturaleza muerta. 4. invención de la fotografía 5. La muerte del arte, Qué es el arte y debates conceptuales. 6. La muerte del arte 7. Fotografía intervenida

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Conducta de entrada		
	Historia de la fotografía		
	Guía		
	Responsabilidad y cumplimiento en clase		
	Investigaciones, Trabajo en clase y cumplimiento		
	Decoración diario de campo		
	Que es el arte y la belleza		
	Guía		
	Fotografía intervenida		
	Debate		
	Actividades de clase: Trabajos prácticos		
	Evaluación programada: Temas conducta de entrada y contenidos vistos hasta la fecha		
DEFINITIVA DEL PERIODO			
DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:			